

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: comunicazione nella madrelingua – imparare ad imparare

CAMPO D'ESPERIENZA : “I discorsi e le parole”

-

ITALIANO

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. Secondaria di 1° grado
L'alunno comprende semplici messaggi, storie/discorsi e interagisce con gli altri, comunicando in modo comprensibile. Arricchisce il proprio lessico, utilizzandolo nella comunicazione. Racconta esperienze personali e narrazioni. Conosce e utilizza linguaggi differenti (verbale, espressivo, mimico, gestuale, musicale). Esplora forme di approccio alla scrittura.	Ascolto/ parlato L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti. Interviene in modo pertinente in conversazioni o discussioni di classe, formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e adeguato al contesto Racconta oralmente un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Ascolta e comprende messaggi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Lettura Legge, comprende e ricava da testi di vario tipo le principali informazioni, utilizzando abilità funzionali allo studio Scrittura	Ascolto/parlato L'alunno partecipa in modo adeguato a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti, interviene rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. E 'consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Ascolta e comprende testi orali di differente tipologia, diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Lettura Legge scorrevolmente, ad alta voce o in modo silenzioso testi di diverso tipo cogliendone il senso globale, le informazioni essenziali e quelle secondarie. Utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi e abilità	Ascolto/parlato L'alunno è in grado di ascoltare e comprendere informazioni e messaggi in diverse situazioni comunicative, interagendo in modo adeguato. Usa la comunicazione orale per collaborare con i compagni, pone domande e formula opinioni confrontandosi con gli altri. Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendo la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente. Lettura Legge con interesse testi di vario tipo, utilizza strategie adeguate agli scopi, comprende il senso globale del testo e ricava informazioni. Utilizza abilità funzionali allo studio e ricava dai testi dati utili per l'apprendimento.	Ascolto /parlato L'alunno ascolta, comprende e utilizza in modo adeguato gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire in modo efficace l'interazione comunicativa verbale in vari contesti (competenza comunicativa orale). Usa modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri, maturando la consapevolezza che il dialogo è uno strumento comunicativo di grande valore civile. Usa la comunicazione orale a scopo pratico, funzionale collaborando con gli altri e per formulare giudizi su problemi culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo, diretti e trasmessi da fonti differenti, tra cui i media, riconoscendo l'origine, il tema, la gerarchia delle informazioni e l'intenzione dell'emittente.

	Scrive testi ortograficamente corretti, chiari e semplici, legati all'esperienza o proposti dalla scuola. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Capisce e utilizza (uso orale e scritto) i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso, i più frequenti termini specifici legati alle discipline. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconosce le principali strutture della lingua italiana..	funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione anche in funzione dell'esposizione orale. Scrittura L'alunno progetta e produce testi scritti di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, chiari e coerenti, legati all'esperienza personale (narrativo personale o fantastico, descrittivo, regolativo, argomentativo) ed alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Capisce e utilizza, ampliando il lessico, vocaboli nuovi e fondamentali, quelli di uso più diffuso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Applica in contesti operativi differenti le conoscenze grammaticali ed utilizza in modo corretto la sintassi.	Scrittura L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo ed emozioni, per rielaborare esperienze, per esporre punti di vista personali e contenuti di argomenti. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base, le parole fondamentali, quelle specifiche disciplinari. Capisce parole o frasi usate in senso figurato. Realizza scelte lessicali appropriate. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconosce ed utilizza in modo corretto le principali strutture della lingua italiana, i connettivi testuali e la punteggiatura.	Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici come schemi, mappe, ecc. Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi divulgativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazione e concetti. Costruisce testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Lettura Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo, ne individua il significato, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e, collaborando con compagni ed insegnanti, comincia a costruire un'interpretazione personale. Scrittura Produce elaborati scritti di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, ecc.) in forma corretta e adeguati a situazioni, ad argomenti, a scopi e al destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace, l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprende ed usa in modo
--	---	--	---	---

				appropriato le parole del vocabolario di base. Individua il significato di un vocabolo che è pertinente in un determinato contesto e le relazioni di significato tra vocaboli in vari punti del testo. Riconosce ed usa termini specialistici in base a contesti differenti. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Utilizza in modo adeguato ed applica in modo corretto ed appropriato, in situazioni diverse, le fondamentali conoscenze relative al lessico. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconosce ed utilizza in modo adeguato le strutture morfosintattiche della frase e le strutture interpuntive in funzione della loro pertinenza testuale. Utilizza le competenze metalinguistiche per migliorare la comprensione dei testi e per correggere i propri scritti.
--	--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia

CAMPO D'ESPERIENZA: "La conoscenza del mondo" -

MATEMATICA

Competenze in uscita infanzia La conoscenza del mondo	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. Secondaria di 1° grado
Il bambino utilizza materiali e strumenti per eseguire operazioni logiche. Raggruppa e ordina oggetti e materiali spontaneamente secondo criteri diversi (per caratteristiche e funzioni, anche combinate) e ne identifica alcune proprietà. Giustifica i criteri in seriazioni o classificazioni date di oggetti. Individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. Confronta e valuta quantità e, orientato, verifica attraverso la conta. Utilizza simboli per registrarle. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata, non convenzionali. Ha buona familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per compiere le prime misurazioni di lunghezze, di pesi e di altre quantità. Seria in ordine crescente e	Numeri L'alunno sviluppa un positivo atteggiamento verso i numeri. Riconosce la matematica come contesto che dà strumenti per affrontare e porsi problemi. Conosce i numeri naturali e la loro successione sulla linea dei numeri. Opera confronti con essi, li compone e li scompone, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Intuisce che gli strumenti matematici sono utili per operare nella realtà. Applica strategie di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali anche con riferimento a contesti reali. Verbalizza le procedure di calcolo nell'eseguire operazioni con i numeri. Utilizza i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore delle cifre a seconda della posizione.	Numeri L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla disciplina, attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad usare siano utili per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Esegue con sicurezza le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale. Riconosce e risolve semplici problemi di esperienza. Giustifica il procedimento usato, utilizzando termini specifici. Riconosce strategie risolutive	Numeri L'alunno sviluppa un corretto atteggiamento rispetto alla matematica, anche grazie a significative esperienze in contesti che gli hanno fatto capire l'utilità degli strumenti matematici per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, decimali e frazionari. Stima grandezza di numeri e risultato di operazioni. Utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni . Esegue correttamente le quattro operazioni, eleva a potenza, scompone numeri in fattori primi, opera con frazioni. Risolve semplici problemi di esperienza descrivendo il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Riconosce strategie di soluzioni	Numeri L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo verso la matematica. Riconosce e apprezza la disciplina come contesto ideale per affrontare e porsi problemi significativi, per esplorare e percepire relazioni e strutture che si ritrovano in natura e nelle creazioni dell'uomo. Conosce, usa e padroneggia il calcolo mentale, le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, i contenuti specifici della matematica, algoritmi scritti usuali, diverse forme di rappresentazione e sa passare dall'una all'altra. Valuta quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi (calcolatrici, fogli di calcolo). Utilizza in modo consapevole i linguaggi specifici per descrivere o giustificare il procedimento seguito nel risolvere problemi di vario genere.

decescente tre/quattro oggetti: primo/ultimo. Completa e compone ritmi alternati di due o tre elementi. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio e colloca se stesso correttamente. Usa i principali indicatori spaziali, termini come sopra/sotto, avanti/indietro, destra/sinistra, dentro/fuori, ecc.. Segue correttamente un dato percorso sulla base di indicazioni verbali : si orienta nello spazio prossimo noto e si muove in esso con sicurezza. Spiega le regole di un gioco semplice. Si orienta nel tempo della vita quotidiana ed esegue in autonomia le routine apprese ordinando correttamente le diverse azioni. Osserva i fenomeni naturali e coglie le trasformazioni di organismi viventi. Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi. E' curioso e pone domande, cerca spiegazioni e soluzioni.	Esegue le quattro operazioni, anche in riferimento alle monete o a risultati di semplici misure e utilizza le tabelline. Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e descrive il procedimento seguito. Spazio e figure Riconosce, descrive, denomina e rappresenta forme del piano e dello spazio. Utilizza strumenti per il disegno geometrico. Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra, sotto,,) Individua relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Esegue in autonomia un semplice percorso partendo da descrizione verbale; descrive il percorso che sta facendo e dà le istruzioni per poterlo compiere. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente. Costruisce modelli materiali di figure geometriche nello spazio, utilizzando strumenti consoni.	diverse dalla propria. Sostiene le proprie idee, si confronta con il punto di vista altrui. Fa stime x risultati di operazioni. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi. Spazio e figure Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Ne determina le misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i comuni strumenti di misura (metro, goniometro). Opera semplici trasformazioni di figure geometriche: riconosce figure ruotate, traslate) Padroneggia il concetto di superficie: lo utilizza nei calcoli. Utilizza gli strumenti di misura convenzionali in contesti di esperienza e sa stimare una misura lineare o di capacità. Organizza dati in tabelle. Risolve semplici problemi di esperienza usando conoscenze apprese, avendo a disposizione tutti i dati necessari.	diverse dalla propria. Sostiene le proprie convinzioni. portando esempi e accetta di cambiare opinione Individua dati utili e superflui. Produce argomentazioni in base a conoscenze teoriche apprese. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. Spazio e figure Percepisce e rappresenta forme relazioni e strutture che si trovano in natura. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Conosce concetti di poligono, di perpendicolarità e parallelismo. Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti tecnico-matematici. Conosce definizioni e proprietà delle principali figure piane e le formule per risolvere problemi riguardanti figure geometriche. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati.	Risolve problemi di esperienza, individuando le strategie appropriate; utilizza con sicurezza conoscenze apprese. Spazio e figure Rappresenta , confronta e analizza figure geometriche, individuandone varianti , invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Rileva dati significativi, analizza, interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconosce e risolve problemi di vario genere, valutando le informazioni e la loro coerenza. Individua le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e argomenta con sicurezza in discussioni. Accetta di cambiare opinione riconoscendo argomentazione corretta e coerente con le conoscenze che possiede. Relazioni, misure, dati
--	---	---	---	--

	Relazioni, misure, dati e previsioni Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Utilizza rappresentazioni e sviluppa ragionamenti e argomentazioni sui criteri usati per classificare. Ricerca dati e ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici	Relazioni, misure, dati e previsioni Ricerca dati per ricavare utili informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	Relazioni, misure, dati e previsioni Rileva e organizza dati in tabelle Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. Comprende ed usa linguaggio specifico della matematica.	e previsioni Valuta quale strumento può essere più opportuno, per eseguire operazioni. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni al fine di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. Usa correttamente il linguaggio e gli strumenti matematici nei vari ambiti per operare nella realtà. Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.
--	--	---	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia**CAMPO D'ESPERIENZA: "La conoscenza del mondo"****-****SCIENZE**

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della scuola secondaria di 1° grado	Al termine del terzo anno della scuola secondaria di 1° grado
Il bambino osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi. Raggruppa e ordina oggetti e materiali di uso comune secondo criteri diversi. Ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta le quantità. Utilizza simboli per la registrazione ed esegue semplici misurazioni usando strumenti alla sua portata. Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, i loro ambienti i fenomeni naturali e fisici e si accorge dei loro cambiamenti. Esegue semplici esperimenti con la guida dell'insegnante,	Esplorare e descrivere oggetti e materiali L'alunno sviluppa curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni su quello che vede succedere. Manipola e interagisce con oggetti e materiali; individua grandezze da misurare, ma anche relazioni qualitative. Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Osservare e sperimentare sul campo Osserva la realtà circostante e fa distinzioni. Osserva i fenomeni nel loro verificarsi e individua somiglianze e differenze. Descrive quanto vede e opera semplici classificazioni secondo criteri diversi. Misura e registra con l'insegnante ciò che accade raccogliendo dati significativi. Identifica relazioni spazio/temporali. L'uomo, i viventi e l'ambiente	Esplorare e descrivere oggetti e materiali Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, con i compagni o in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. Formula domande, produce schemi anche sulla base di ipotesi personali. Propone e realizza semplici esperimenti. Riconosce alcune interazioni tra natura e uomo e individua le principali problematicità. Assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione di salute e all'uso	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e riflessione nei confronti della realtà naturale. Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti al mondo naturale e ne verifica le cause. Produce schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti, in situazioni controllate di laboratorio Ha visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. L'alunno affronta, ipotizza e risolve	Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Formula e verifica ipotesi, utilizzando schematizzazioni e modellizzazioni semplici. Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse. Ha una visione organica del proprio corpo e dell'ambiente di vita.

	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	delle risorse. Osservare e sperimentare sul campo Osserva momenti significativi nella vita di piante e animali e individua somiglianze e differenze. Identifica ed interpreta le trasformazioni ambientali naturali: si pone domande esplicite e individua problemi significativi. Considera gli aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni senza banalizzarli. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato; elabora semplici modelli. L'uomo, i viventi e l'ambiente Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati. Paragona gli organismi dell'uomo, degli animali, delle piante.	situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana: pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle strategie messe in atto, sulle scelte compiute e da compiere. L'alunno comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e dei fenomeni. Sviluppa schematizzazioni e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici.	Valuta il sistema dinamico delle specie viventi che interagiscono fra loro e adotta atteggiamenti di vita responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle scelte compiute e da compiere. Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizioni dei fatti e dei fenomeni; sviluppa schematizzazioni e sintesi mediante diagrammi, grafici e tabelle, utilizzando anche strumenti informatici.
--	---	---	--	--

		Ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi. Ha cura della propria salute.		
--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia

CAMPO D'ESPERIENZA: "La conoscenza del mondo"

- TECNOLOGIA

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. Secondaria di 1° grado.
	Vedere e osservare L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Prevedere e immaginare Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Intervenire e trasformare Produce manufatti, descrive e documenta la sequenza delle operazioni.	Vedere e osservare E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura. Usa un linguaggio semplice ma chiaro per spiegarne il funzionamento. Prevedere e immaginare Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. Intervenire e trasformare Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Utilizza computer e software specifici per approfondire aspetti disciplinari e interdisciplinari. Analizza e rappresenta processi. Conosce le procedure per reperire informazioni in internet. Sviluppa attenzione e capacità per individuare limiti e rischi nell'uso delle tecnologie.	Analizza e rappresenta processi. Predisporre procedure, allo scopo di ideare, progettare e realizzare oggetti fisici, grafici o virtuali, seguendo una definita metodologia. Ricerca relazioni tra la tecnologia e i contesti socio-ambientali che hanno contribuito a determinarla. Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. Secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. Secondaria di 1° grado
Il bambino scopre la presenza di lingue diverse. Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi. Comprende parole e semplici espressioni interagendo oralmente. Nomina colori, numeri fino a dieci e risponde ad alcuni comandi noti. Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrato. Abbina il lessico relativo ad alcune parti del corpo alle immagini. Nomina alcuni animali domestici. Ripete brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.	Ascolto L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari. Parlato L'alunno interagisce nel gioco in scambi di informazioni brevi e semplici. Lettura L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Scrittura L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Ascolto L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari ed esterni e/o legati alla propria esperienza. Parlato L'alunno descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Comunica con espressioni e frasi memorizzate in modo comprensibile, in scambi di informazioni semplici e di routine. Lettura L'alunno legge e comprende brevi e semplici messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e/o legati alla propria esperienza. Scrittura L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Riflessione linguistica L'alunno individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese.	Comprende semplici indicazioni, frasi ed espressioni relative ad argomenti di vita quotidiana. Descrive o presenta in modo semplice persone, luoghi o fatti. Interagisce con un compagno o con l'insegnante facendo domande e scambiando idee e informazioni quotidiane e prevedibili. Legge e comprende semplici testi di contenuto familiare e di tipo concreto. Legge e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menù, orari, oggetti scolastici, ecc.) Legge brevi testi o brevi storie corredati da immagini. Scrittura Risponde a semplici questionari, descrive esperienze. Riflessione sulla lingua Usa strutture grammaticali semplici; conosce e applica le regole linguistiche di base.	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, come informazioni di base sulla persona, sulla famiglia, su lavoro, geografia locale, acquisti. Comprende frasi da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. Interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. Interagisce per iscritto, anche informato digitale e in rete, per esprimere: informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche**CAMPO D'ESPERIENZA: " Il sé e l'altro"**

-

STORIA

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. Secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. Secondaria di 1° grado
Il bambino sa di avere una storia Personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente futuro. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Uso delle fonti L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Organizzazione delle informazioni Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Uso delle fonti Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprende i testi storici proposti, ne individua caratteristiche e ne ricava informazioni. Organizzazione delle Informazioni Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Si orienta nel tempo facendo confronti. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici dimostrando curiosità. Conosce i processi fondamentali della storia e gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. Compie collegamenti e sa argomentare.	Si orienta nel tempo facendo confronti tra realtà storiche diverse. Comprende le caratteristiche specifiche della civiltà globale, ricercando ed analizzando attivamente somiglianze e differenze tra la nostra e le altre civiltà del mondo. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

	Strumenti concettuali Usa carte geo- storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Produzione orale e scritta Racconta i fatti studiati in modo Semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti e /o risorse digitali.	Strumenti concettuali Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Produzione orale e scritta Racconta i fatti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina e sa produrre semplici test storici, anche con risorse digitali.		
--	---	--	--	--

CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche**CAMPO D'ESPERIENZA: "La conoscenza del mondo"****-****GEOGRAFIA**

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. secondaria di 1° grado
L'alunno sviluppa la consapevolezza del proprio corpo in relazione all'ambiente e alle persone. Si orienta nello spazio. Osserva con interesse il mondo per ricavarne informazioni e rappresentarle. Sviluppa un comportamento critico e propositivo verso il proprio contesto ambientale. Osserva i fenomeni naturali.	Orientamento L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali. Linguaggio della geograficità Utilizza il linguaggio della geograficità. Paesaggio Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.	Orientamento Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. Linguaggio della geograficità Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche. Paesaggio Conosce lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. Regione e sistema territoriale Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici, fisici ed antropici dell'Italia.	L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani. Utilizza in modo opportuno concetti geografici, mappe, carte geografiche, fotografie e immagini dello spazio. E' in grado di localizzare oggetti geografici fisici e antropici. Sa agire e muoversi facendo ricorso a mappe mentali ed all'esperienza quotidiana. Riconosce nel paesaggio elementi significativi del patrimonio naturale.	Si orienta nello spazio facendo confronti tra realtà geografiche diverse. Comprende le caratteristiche specifiche della civiltà globale, ricercando e analizzando attivamente somiglianze e differenze tra la nostra e le altre civiltà del mondo. Sa valutare i possibili effetti delle decisioni e delle azioni degli uomini sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale**CAMPO D'ESPERIENZA: “ Immagini, suoni e colori”****MUSICA**

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza Della sc. secondaria di 1° gra
Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali. Canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Si muove seguendo ritmi e li sa riprodurre.	Ascolto, percezione e produzione Elabora discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri . Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali e con strumenti appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Ascolto, percezione e Produzione Articola combinazioni timbriche, ritmiche, melodiche, applicando schemi semplici; le esegue con la voce, il corpo, e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo , semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce, di un semplice brano musicale gli elementi costitutivi, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	L'alunno usa un linguaggio espressivo musicale individuale o in gruppo, sperimentando il coro. Esegue con la voce e con strumenti melodie e combinazioni ritmiche con maggior sicurezza. Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale e li utilizza nella pratica in modo adeguato.	Usa il linguaggio espressivo musicale nelle sue diverse forme, effettuando delle pratiche musicali individuali e di orchestra con sicurezza e consapevolezza. Conosce, apprezza e propone iniziative di tutela del patrimonio musicale- culturale nel territorio. Strumento musicale Esegue con consapevolezza, brani solistici e d'insieme appartenenti a diversi generi, a epoche passate, a diversi stili di difficoltà tecnica adeguata al percorso compiuto.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale**CAMPO D'ESPERIENZA: " Immagini, suoni, colori"****ARTE E IMMAGINE**

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. secondaria di 1° grado
Osserva immagini statiche, foto, disegni , filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi che più si distinguono di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni.	Esprimersi e comunicare Utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso tecniche molteplici. Dà forma all'esperienza con l'utilizzo di modalità grafico-pittoriche e plastiche. Osservare e leggere le immagini L'alunno utilizza la capacità di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Conosce alcuni i principali beni artistici nel territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.	Esprimersi e comunicare Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (narrativi, espressivi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Osservare e leggere le immagini Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ..) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ..) Comprendere ed apprezzare le opere d'arte Conosce alcuni dei principali beni culturali del territorio e mette in atto pratiche di rispetto e di salvaguardia.	L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche, quali fotografie, opere d'arte, manifesti e messaggi in movimento (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti, ma anche audiovisivi e multimediali. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte e apprezza gli oggetti di artigianato provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	L'alunno utilizza in modo adeguato gli elementi della grammatica di base del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte dall'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, e le sa collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce il valore culturale di opere prodotte in altri paesi del mondo. Utilizza in modo adeguato gli strumenti necessari ad un impiego consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica.), descrive e commenta. Attua pratiche di rispetto e salvaguardia dei beni culturali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: consapevolezza ed espressione culturale**CAMPO D'ESPERIENZA: " Il corpo e il movimento" - Corpo, movimento, sport -****EDUCAZIONE FISICA**

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. secondaria di 1° grado
Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze e, se guidato adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene, di modalità corrette per alimentarsi e comincia ad imparare le pratiche per una sana alimentazione. Prova il piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi. Adatta gli attrezzi abitualmente usati alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. (es. cerchi, coni, cinesini, ecc.).Conosce la necessità di controllare i gesti e le azioni nel movimento.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno acquisisce una maggiore conoscenza di sé, dell'ambiente e delle proprie possibilità di movimento, attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. Acquisisce una graduale consapevolezza del movimento attraverso la percezione del proprio corpo e della sue potenzialità. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva Il bambino sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse forme di gestualità tecniche.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo L'alunno matura piena consapevolezza attraverso la percezione del proprio corpo e una maggiore consapevolezza del movimento. Conosce gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. E' avviato a sperimentare diverse discipline sportive.	Sa adattare le abilità motorie di base a situazioni diverse. Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. Assume le responsabilità delle proprie azioni per il bene comune. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali. Sperimenta diverse attività motorie che gli permettono di conoscere e di apprezzare molteplici discipline sportive. Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.	L'alunno attraverso le attività di gioco motorio e sportivo costruisce la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti. Utilizza in modo adeguato le abilità motorie di base e le adatta a situazioni diverse. Partecipa con entusiasmo alle attività di gioco e di sport, rispettando consapevolmente le regole. Si assume le responsabilità delle proprie scelte di azione durante un gioco o uno sport condividendo il risultato; si impegna per il bene comune. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. Sperimenta i corretti valori dello sport e rigetta la violenza.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze sociali e civiche**Campo d'esperienza: "Il sé e l'altro"****RELIGIONE**

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe terza della scuola primaria	Al termine della classe quinta della scuola primaria	Al termine della classe prima della sc. secondaria di 1° grado	Al termine della classe terza della sc. secondaria di 1° grado
Il bambino scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, ..), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi Sa che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.. Riconosce che ogni persona è un valore per vivere insieme in unione e amicizia.	Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso I valori etici e religiosi L'alunno riflette su Dio creatore e Padre, sui fondamentali dati della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive,. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di metter in pratica il suo insegnamento. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e gli ebrei. Sa che è un documento importante si fa guidare nell'analisi delle pagine.	L'alunno riflette su grandi interrogativi della condizione umana. Riflette su pagine del Vangelo e della Bibbia. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e che è un documento fondamentale della nostra cultura .	Riflette sui grandi interrogativi posti dalla condizione umana. Si orienta nell'esercizio della propria libertà, per la scelta di un responsabile progetto di vita. Sa distinguere le pagine della Bibbia da altra tipologia di testi. Identificare caratteristiche essenziali di un brano biblico e si fa accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.